①

छत्तीसगढ़ माध्यमिक शिक्षा मंडल, रायपुर

हाई स्कूल सर्टिफिकेट परीक्षा वर्ष 2008–09

मॉडल प्रश्न पत्र (Model Question Paper)

कक्षाः–	10 वीं	Class	10th
विषयः–	हिन्दी विशिष्ट	Subject:-	Hindi Special
समयः–	3 घण्टे	Time:-	3 Hours
पूर्णांकः–	100	Maximum Marks :-	100

निर्देशः–

1. सभी प्रश्न हल कीजिये ।
2. प्रश्न क्रमांक 1 से 11 तक के प्रश्नोत्तर पर 2 अंक एवं शब्द सीमा 30 शब्द निर्धारित है ।
3. प्रश्न क्रमांक 12 से 19 तक के प्रश्नोत्तर पर 3 अंक एवं शब्द सीमा 50 शब्द निर्धारित है ।
4. प्रश्न क्रमांक 20 से 25 तक के प्रश्नोत्तर पर 4 अंक एवं शब्द सीमा 75 शब्द निर्धारित है ।
5. प्रश्न कमांक 26 से 29 तक के प्रश्नोत्तर पर 5 अंक एवं शब्द सीमा 100–125 शब्द निर्धारित है ।
6. प्रश्न क्रमांक 30 निबंधात्मक है, इसमें 10 अंक एवं शब्द सीमा 250–300 शब्द निर्धारित है ।

प्रश्न 1– उत्प्रेक्षा अलंकार की परिभाषा दीजिए । (2)

प्रश्न 2– ''जलद–यान'' में कौन विचरण कर रहा था ? (2)

प्रश्न 3– जयशंकर प्रसाद की दो रचनाओं के नाम लिखिए । (2)

प्रश्न 4– पर्वत तथा रात्रि के दो–दो पर्यायवाची रूप लिखिए । (2)

प्रश्न 5– भक्ति काल का समय (संवत्) लिखिए ? (2)

प्रश्न 6– मुक्तक काव्य के दो लक्षण लिखिए । (2)

प्रश्न 7– ''एक शंक बिन कुतुबनुमा'' पाठ किस विधा के अंतर्गत आता है ? (2)

प्रश्न 8– ''अद्भुत रस'' का एक उदाहरण दीजिए । (2)

प्रश्न 9— निम्नालिखित वाक्यों को शुद्ध कीजिए — (2)

(i) नौकर आटा पिसाने गया है ।

(ii) उसने मेरे को कुछ नहीं बोला ।

प्रश्न 10— ''दोहा छंद'' की विशेषताएँ लिखिए । (2)

प्रश्न 11— निम्नलिखित मुहावरे/लोकोक्ति से वाक्य बनाइए — (2)

(i) ऊँट के मुँह में जीरा

(ii) जल में रहकर मगर से बैर ।

प्रश्न 12— उत्साह और साहस में क्या अंतर है ? (3)

प्रश्न 13— मजदूरों की दशा सुधारने के लिए लेखक ने क्या—क्या उपाय बताये है ?(3)

प्रश्न 14— सद्यःस्नाता रमणी के सौन्दर्य की तुलना वर्षा से क्यों की गई है ? स्पष्ट कीजिए । (3)

प्रश्न 15— डाँ खुराना को विदेश क्यों जाना पड़ा ? (3)

प्रश्न 16— कम्प्यूटर की तुलना गणेश जी से क्यों की गई है ? (3)

प्रश्न 17— वक्त की पाबंदी के संबंध में गाँधीजी का क्या दृष्टिकोण था ? स्पष्ट कीजिए । (3)

प्रश्न 18— पंडवानी गायन के क्षेत्र में सर्वाधिक ख्याति किन्हें मिली ? उन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए । (3)

अथवा

वसुधैव कुटुम्बकम् से क्या आशय है ? स्पष्ट कीजिए ।

प्रश्न 19— मैथली शरण गुप्त जी मातृभूमि कविता के द्वारा भगवान से क्या प्रर्थाना करते है ? (3)

प्रश्न 20— चितौड़ में दीपदान उत्सव क्यों मनाया जाता है ? (4)

प्रश्न 21— भक्ति काल की कोई तीन विशेषताएँ बताइए । (4)

अथवा

गूंगे और ज्ञानी की तुलना कर कबीर क्या कहना चाहतें हैं ?

प्रश्न 22– पंथी गीत में किसकी महिमा का उल्लेख मिलता है ? (4)

प्रश्न 23– पंडवानी किसका छत्तीसगढ़ी संस्करण है ? (4)

प्रश्न 24– डॉं भगवतशरण उपाध्याय अथवा आचार्य राम चन्द्र शुक्ल का परिचय निम्न बिन्दुओं के आधार पर दीजिए । (4)
1. रचनाएं, 2. कला पक्ष, 3. साहित्य में स्थान

प्रश्न 25– संत कबीरदास अथवा मैथलीशरण गुप्ता का परिचय निम्न बिन्दुओं के आधार पर दीजिए । (4)
1. रचनाएं, 2. कला पक्ष, 3. साहित्य में स्थान

प्रश्न 26– निम्नलिखित गद्ययांशों में से किसी एक की सप्रसंग व्याख्या कीजिए –(5)

अ. चित्तौड़ में तलवार से किसी को भय नहीं लगता । धाय माँ होने पर तुममें इतनी ममता भर गई है कि तलवार नहीं देख सकती । पन्ना ! तलवारें आसानी से म्यान के भीतर नहीं जाती ।

अथवा

ब. कंधे डाल दूँ, तो गजब हो जाए, दुनिया लड़खड़ाकर गिर पड़े, जमाने का दौर बंद हो जाए । पर मैं कंधे नहीं डालता, न डालूँगा । मैंने निरंतर निर्माण किया है, विध्वंस नहीं करूँगा । यदि करना हुआ तो पुनर्निर्माण करूँगा, जिसके लिए मुझे थकान नहीं महसूस होती ।

प्रश्न 27– निम्नलिखित पद्यांशों में से किसी एक पद्यांश की प्रसंग सहित व्याख्या कीजिए – (5)

अ. उधौ मोहिं ब्रज बिसरत नाहीं ।
हंससुता की सुंदर नगरी, अऊ कुंजन की छाँही ।
बै सुरभी, बै बच्छ दोहिनी, खारिक दुहावन जाही ।
ग्वाल बाल सब करत कुलाहत नाचत गहि गहि बाही ।

अथवा

ब. सिच्छक हौं, सगरे जग को तिय,
तारकौं कहा अब दोते है सिच्छा ।
जे तप कै परलोक सुधारत,

संपति की तिनके नहिं इच्छा ।
मेरे लिये हरि के पद–पंकज,
बार हजार लै देखि परिच्छा ।

प्रश्न 28– निचे दिये गये गद्यांश को पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए –(5)

आज आवश्यकता इस बात की है कि हम अपने–अपने संप्रदायों से बाहर निकलकर मानवता व विकास की धारा से मुड़े हमारी राष्ट्रीयता ही हमारा धर्म है । राष्ट्र के प्रति अटूट प्रेम एवं श्रद्धा हमारे हृदय में होना चाहिए । राष्ट्रीयता का भाव ही हमारे राष्ट्र का विकास कर सकता है ।

प्र. 1– उपरोक्त गद्यांश का सारांश लिखिए ।
प्र. 2– गद्यांश का उचित शीर्षक दीजिए ।

प्रश्न 29– नगरपालिका अध्यक्ष भाटापारा को एक पत्र लिखिए जिसमें मुहल्ले में सफाई न होने के संबंध में शिकायत की गई हो । (5)

अथवा

शासकीय उ.मा. विद्यालय नगरी के प्राचार्य को एक आवेदन पत्र लिखिए जिसमें श्रृंगी ऋषि के आश्रम में पर्यटन हेतु दसवीं कक्षा के छात्रों को जाने हेतु अनुमति माँगी गई हो ।

प्रश्न 30– निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय में सारगर्भित निबंध लिखिए– (10)

1. विद्यार्थी जीवन में अनुशासन का महत्व ।
2. ऊर्जा संरक्षण– महती आवश्यकता
3. विज्ञान और मानव
4. खेलों का महत्व ।

--------X--------